Abonament Ner 35. **Ner porządkowy 56.**

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

We Środę dnia 8go Grudnia 1869 r.

BURSZE

czyli

PORTRET PANI PUTYFAROWEJ

Komiczna operetka w 1 akcie, z muzyką Fr. Suppégo, przetłumaczył Wł. Anczyc.

OSOBY:

Hieronim Gejer, lichwiarz	Pan Eker.
Brand (studenci)	Pani Rapacka.
Janko (studenci)	Panna Baumann
Gerhard (studenci)	Panna Kwiecińska.
Klete (studenci)	Panna Bendówna
Fuchs (studenci)	Panna Gajewska st.
Licht. (studenci)	Panna Górecka.
Bauman (studenci)	Panna Bogusławska.
Bahr (studenci)	Pan Pichor.
Hecht (studenci)	Pan Bogucki.
Schalk (studenci)	Pan Mędrzycki.
Flieder (studenci)	Pan Żyburski
Herman (studenci)	Pan Knorek.
Antoś, Czeladnik	Pan Wolański.
Rózia, mieszczanka	Panna Wyszowska.
Szczoteczka, posługacz studencki	Pan Nowakowski.
Karczmarz	Pan Konarski.

Rzecz dzieje się w Heidelbergu przed gospodą.

Rozpocznie

MAJSTER i CZELADNIK

Komedya w 2 aktach oryginalnie napisana przez J. Korzeniowskiego.

OSOBY:

Szarucki szewc,	Pan Eker.
Szarucka, jego żona	Pani Ekerowa.
Basia, ich córka	Panna Kwiecińska.
Kasper Szczyglik, czeladnik	Pan Fiszer.
Łykalski, ex-woźny	Pan Wolski.
Mortko	Pan Ładnowski ojc.
Nieznajomy	Pan Siedlecki.

Rzecz dzieje się w Warszawie.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie 7.

D. u. n. St.

W drukarni „CZASU" W. Kirchmayera.